

Коммерческое предложение

Порядок съемок рекламного ролика

1. Съемка рабочего материала (за каждый полный и неполный час) – 1000 руб/час¹.
2. Изготовление базового ролика – 3000 руб².
Заказчику предлагается на выбор 3 идеи ролика, из которого выбирается одна.
Заказчик может заказать 2 или все 3 варианта, доплатив за каждый по 1000 руб.
3. Адаптирование ролика к одному дополнительному показу (на ТВ, LED-мониторе, кинотеатре, YouTube) – 500 руб.
4. Выезд в другой населенный пункт – 25 руб./км.
5. Использование квадрокоптера при съемке – 5000 руб. за съемку одной локации (примерно 15 мин полета)

Порядок создания рекламного ролика

1. С **Заказчиком** обсуждаются 3 идеи ролика.
2. Вносится предоплата 1000 руб. на изготовление 3-х разных макетов ролика³.
3. **Заказчик** выбирает понравившийся макет.
4. При необходимости снимается рабочий видеоматериал. Либо ролик изготавливается из фото- видеоматериалов **Заказчика**.
5. Из рабочего материала собирается утвержденный макет ролика (или несколько).
6. **Заказчик** может 2 раза вернуть макет на бесплатную переделку, не затрагивая структуры макета. Стоимость 3-ей и каждой последующей переделки – 500 руб.
7. Оплачивается оставшаяся сумма за видеосъемку и готовый ролик.

Форс-мажор

Камера Sony FS-100⁴ вне помещений может снимать при температуре воздуха от 0⁰ до 40⁰ и при отсутствии осадков.

Сноски

1. Считается время присутствия оператора с момента начала съемок, указанного в договоре. Например, 5 минут рабочего материала отсняли за 3 часа 10 минут. Это будет стоить 4000 руб. **Минимальная стоимость съемок – 3000 руб.**
2. Ролик изготавливается с учетом требований того медиаустройства, на котором он будет демонстрироваться (на ТВ, LED-мониторе, кинотеатре, YouTube). Базовый ролик может быть изготовлен из материала заказчика.
3. Если ни один из 3-х макетов Заказчику не понравился, предоплата не возвращается.
4. Видеосъемка проводится цифровой КиноКамерой Sony NEX-FS100 с полной матрицей 35мм в формате FULL-HD 1080p50